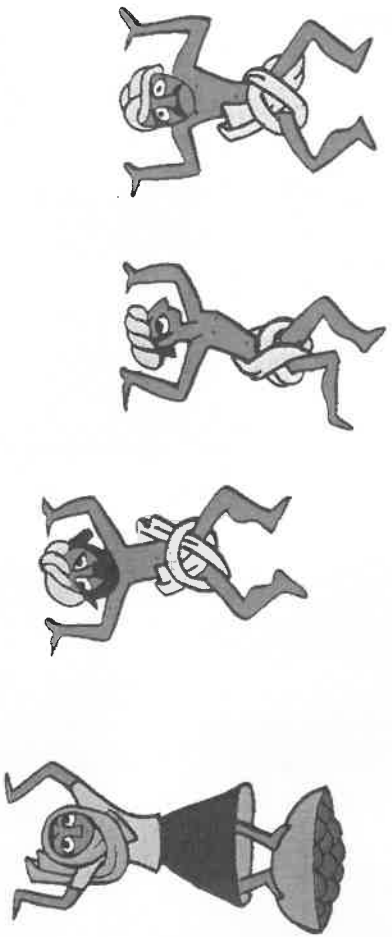


4 Tommy et Annika *écarquillèrent les yeux* en apercevant le singe perché sur l'épaule de la nouvelle venue : *rablé*, avec une longue queue, il était vêtu d'un pantalon bleu, d'une veste jaune et d'un *canotier* blanc.



Fifi descendit la rue, une jambe sur le trottoir, l'autre dans le caniveau. Tommy et Annika la suivirent du regard aussi longtemps qu'ils purent. Peu après, elle était de retour. Fifi revenait en marchant à reculons – pour éviter d'avoir à faire demi-tour en rentrant. Elle s'arrêta à la hauteur de Tommy et d'Annika. Les enfants se dévisagèrent en silence. Finalement, Tommy prit la parole :

— Pourquoi marches-tu à reculons ?

— Pourquoi je marche à reculons ? C'est un pays libre, non ? J'ai le droit de marcher comme ça me plaît ! Et puis, permets-moi de te dire qu'en *Égypte* tout le monde marche à reculons. Et ça ne choque personne.

— Comment le sais-tu ? Tu n'es jamais allée en *Égypte*.

— Je n'y suis pas allée ? Alors là, je peux te jurer que si ! J'ai fait le tour du monde et j'ai vu des choses autrement plus bizarres que des gens qui marchent à reculons. Je me demande ce que tu dirais si je marchais sur les mains, comme les gens en *Extrême-Orient*.

— Je suis sûr que tu mens, répliqua Tommy. Fifi réfléchit un instant.

— Bon, d'accord, c'était un mensonge, répondit-elle, désolée.

— C'est vilain de mentir, dit Annika qui avait enfin retrouvé sa langue.

— Oui, c'est très vilain, ajouta Fifi, encore plus désolée. Mais, tu comprends, il m'arrive parfois de l'oublier. Et comment peux-tu exiger d'une petite fille

comme moi qu'elle dise toujours la vérité ? Ma maman est un ange, mon papa est le roi des Cannibales et j'ai passé ma vie à naviguer, alors, comment veux-tu que j'y arrive ? Et puis, je vais vous confier quelque chose, ajouta-t-elle avec un grand sourire envahissant son visage couvert de taches de rousseur. Au *Congo*, vous ne trouverez personne qui dise la vérité. Les gens mentent tout le temps, du matin au soir. Alors, si par accident il m'arrivait de mentir, essayez de me pardonner en vous disant que c'est parce que j'ai passé beaucoup de temps au *Congo*. Nous pourrions bien être amis, pas vrai ?

— Bien sûr, répondit Tommy en se disant soudain que la journée ne s'annonçait pas tout à fait comme les autres.

VOCABULAIRE 4

Écarquiller les yeux : ouvrir grand les yeux.

Rablé signifie trapu, robuste, costaud.

Un **canotier** est un chapeau de paille, à bord plat, orné d'un ruban.

L'**Égypte** et le **Congo** sont des pays du continent africain.

L'**Extrême-Orient** est la partie la plus à l'Est de l'Asie. Orient est une autre manière de dire « Est » ; et Occident une autre manière de dire « Ouest ».

5 — Au fait, pourquoi ne viendriez-vous pas prendre votre petit déjeuner chez moi ? demanda Fifi.

— Euh... Pourquoi pas ? répondit Tommy.

— Allez ! On y va tout de suite, renchérit Annika.

— Mais il faut d'abord que je vous présente M. Nilsson.

Le petit singe salua poliment les enfants en soulevant son chapeau.

Ils poussèrent la grille *bramblante* du jardin de la villa *Drolederepos*, montèrent l'allée de gravier bordée d'arbres moussus (des arbres faits pour que l'on y grimpe) et arrivèrent devant la véranda. Le cheval dévorait son *picotin* versé dans une *soupière*.

— Mais qu'est-ce que ton cheval fait sous la véranda ? demanda Tommy. Pour ce dernier, la place d'un cheval était à l'*écurie*.

— Eh bien, dit Fifi après mûre réflexion, dans la cuisine, il serait toujours sur mon chemin. Et il ne se plaît pas au salon.

Tommy et Annika caressèrent le cheval et entrèrent dans la maison. Il y avait une cuisine, un salon et une chambre, mais Fifi ne s'était pas souciée du ménage depuis un bon bout de temps. Tommy et Annika se tenaient sur leurs