



Lundi 14 septembre

Littérature : des textes qui racontent

Je découvre le texte

Réponses attendues ① Le texte est écrit à la 1^{re} personne, ce qui signifie que le narrateur raconte son histoire. ② Le héros se trouve dans son lit : *Je me suis réveillé* (l. 1), *j'ai cru sentir le lit bouger* (l. 8-9). Et la chose se trouve sous le lit : *la chose était là, sous mon lit* (l. 1-2). ③ C'est la nuit, le héros est couché : *Je me suis réveillé* (l. 1), *cette nuit-là* (l. 18), *j'ai allumé* (l. 23).

Je comprends le texte et j'explore le vocabulaire

Réponses attendues ④ La chose gonfle, enfle et étire ses tentacules. Elle ouvre la gueule, déploie ses antennes et guette sa proie (l. 3, 4 et 5). ⑤ Expressions qui montrent que le narrateur a peur : *le cœur battant et les mains moites* (l. 1), *je retenais ma respiration* (l. 6), *mon cœur battait toujours très fort* (l. 14-15). ⑥ a. ⑦ La chose a pris la forme d'une espèce de pieuvre avec des antennes car le narrateur parle de *tentacules* (l. 4). ⑧ D'abord, il se réveille puis il retient sa respiration. Ensuite, il compte jusqu'à dix et il allume la lumière. Enfin, il enveloppe ses pantoufles. ⑨ Il parle de sa peur. C'est sa peur qui ne voulait pas le lâcher. ⑩ Il s'attendait à trouver sous son lit quelque chose d'effrayant et de redoutable et il ne trouve qu'une vieille paire de pantoufles, ce qui n'a rien d'extraordinaire. ⑪ *Inoffensif* : incapable de faire du mal. Elles avaient l'air parfaitement *innocentes*. ⑫ Il est à la fois *rassuré et déçu* car il s'attendait à trouver autre chose sous son lit. ⑬ b. ⑭ Un objet familier est un objet que l'on voit ou que l'on utilise au quotidien. Mais il faut tout de même s'en méfier car parfois il peut nous surprendre, en se transformant en monstre, par exemple.

J'écris pour mieux comprendre.

Une production possible

⑮ Je me suis réveillé comme toutes les nuits. J'ai alors entendu cette espèce de grognement sourd, semblable à celui du chat qui va bondir sur sa proie. La bête était de retour sous mon lit. Elle montrait les dents et se ramassait sur elle-même prête à attaquer sa proie. J'entendais le grincement de ses griffes sur le parquet et sa queue battre le sol. À un moment, je crus même sentir ses moustaches sur le dos de ma main.