

Je découvre le texte

- 1 Le narrateur et le héros sont-ils la même personne ? Justifie ta réponse à l'aide des indices du texte.
- 2 Précise où le héros se trouve et où la chose se trouve.
- 3 Relève dans le texte les indices qui te permettent de dire quand la scène se déroule.



Je comprends le texte et j'explore le vocabulaire

- 4 Relève toutes les actions réalisées par la chose.
- 5 Relève toutes les expressions qui montrent que le narrateur a peur.
- 6 **VOCABULAIRE** Que signifie : « Je comptais les secondes dans ma tête, **interminablement**. » (ligne 8) ?
 - a. Le narrateur trouve le temps long.
 - b. Le narrateur a peur.
 - c. Le narrateur s'ennuie.
 - d. Le narrateur compte jusqu'à l'infini.
- 7 Quelle forme la chose a-t-elle prise : « N'aie plus peur. La chose a repris sa forme naturelle. » (ligne 16) ? Justifie ta réponse par des éléments du texte.
- 8 Remplace ces événements dans l'ordre où ils se sont produits. Tu peux utiliser les mots de liaison : *d'abord, puis...*
Il compte jusqu'à dix. • Il enveloppe ses pantoufles. • Il se réveille. • Il allume la lumière. • Il retient sa respiration.
- 9 De qui parle l'auteur dans cette phrase : « Elle s'accrochait à moi, elle me serrait le cou. » (ligne 18) ?
- 10 **DÉBAT** Explique pourquoi le narrateur est déçu et triste (ligne 27).
- 11 **VOCABULAIRE** Cherche la définition du mot *inoffensif* : « Elles avaient l'air parfaitement **inoffensives** » (ligne 29) et remplace-le dans la phrase par un synonyme.
- 12 Le narrateur découvre ses pantoufles sous son lit. Il est alors...
rassuré • heureux • déçu • surpris • angoissé • chagriné
- 13 Pourquoi le narrateur prend-il des précautions pour envelopper ses pantoufles (ligne 30) ?
 - a. Parce qu'elles sont très vieilles et très fragiles.
 - b. Parce qu'il ne veut pas qu'elles se transforment à nouveau en monstre.
 - c. Parce qu'il ne veut pas réveiller le monstre qui dort à côté.
- 14 **DÉBAT** Explique ce qu'est un objet familier. Pourquoi le narrateur pense-t-il qu'il faut s'en méfier ?

J'écris pour mieux comprendre

- 15 Imagine que la chose ressemble à un félin ou à un reptile. Raconte ce qu'elle fait sous le lit, en une dizaine de lignes.